

BE KIND

UN VIAGGIO GENTILE ALL'INTERNO DELLA DIVERSITÀ

Rassegna stampa al 24 ottobre 2018

RADIO

RADIORAI 3 HOLLYWOOD PARTY
ospite Sabrina Paravicini - 25 ottobre
[ascolta il podcast](#)

SKY TG 24

intervista Sabrina Paravicini
25 ottobre ore 10:45 davanti alla Sala
Sinopoli, con la giornalista
Denise Negri
[ascolta il podcast](#)

TV

CINEMATOGRAFO RAI1
intervista Sabrina Paravicini - 24
ottobre, podcast al minuto 19:00
[ascolta il podcast](#)

TG2 RAI

due citazioni film - 25 ottobre ore
13:00 e ore 18.15

TG3 RAI LAZIO

BUONGIORNO REGIONE

intervista Sabrina Paravicini - 26
ottobre, podcast al minuto 3:35
[ascolta il podcast](#)

LINK

CINECLANDESTINO

Recensione

[leggi](#)

FATTI ITALIANI

Recensione

[leggi](#)

BADTASTE

videorecensione di Francesco Alò

[guarda](#)

CINEMAITALIANO.INFO

[guarda](#)

MESSINAWEB

video intervista a Sabrina Paravicini

[guarda](#)

Agensir.it

[leggi](#)

Sentieriselvaggi.it

[leggi](#)

Ilsole24ore

video

[guarda](#)

Faro di Roma

[leggi](#)

Lo speciale
[leggi](#)

Online-news.it
[leggi](#)

Silenzio in sala
[leggi](#)

Lettera43
[leggi](#)

Esauriente.it
[leggi](#)

LaStampa.it
[leggi](#)

FashionLuxury
[leggi](#)

Il metropolitano
[leggi](#)

Corriere cesenate
[leggi](#)

Ezrome
[leggi](#)

FashionLuxury.info
[leggi](#)



TISCALI 24.10.18
[leggi](#)

ASKA NEWS 24.10.18
[leggi](#)

LA STAMPA 23.10.18
[leggi](#)

MOONDO.IT 22.10.18
[leggi](#)

IL GIORNO 26.9.18
[leggi](#)

SERVIZIO TG2 25.7.18
[guarda](#)

ASKA NEWS 21.7.18
[leggi](#)

LA STAMPA 28.7.18
[leggi](#)

LA PROVINCIA
DI SONDRIO 24.7.18
[leggi](#)

IL FATTO QUOTIDIANO
21.7.18 [leggi](#)

REPUBBLICA.IT 21.7.18
[leggi](#)

VOGUE.IT 19.7.18
[leggi](#)

CINECITTÀ NEWS
18.7.18 [leggi](#)

LA PROVINCIA DI
SONDRIO 17.7.18
[leggi](#)

LA PRESSE 11.7
[leggi](#)

LA SICILIA WEB 11.7
[leggi](#)

LA STAMPA 14.2.18
[leggi](#)

ASKA NEWS 14.2.18
[leggi](#)

IL SOLE 24 ORE
[leggi](#)

IL TEMPO
[leggi](#)

9 COLONNE
[leggi](#)

ITALY MOVIE TOUR
[leggi](#)

CORRIERE DELLO
SPORT 28.2 [leggi](#)

B-HOP 2.3
[leggi](#)

19.3 INTERVISTA TV
DIRETTA TV2000
[leggi](#)

5.4 INTERVISTA RADIO
IN BLU [leggi](#)

LA STAMPA 24.12.17
[leggi](#)

Nino e "Be kind" come trasformare la diversità in una risorsa

Madre e figlio autistico dodicenne uniscono le forze e realizzano un doc pieno di testimonianze



ARIANNA FINOS, ROMA

In questi tempi tutt'altro che gentili un documentario come *Be kind* – evento speciale alla Festa di Roma – è un'iniezione di consapevolezza e ottimismo. A firmare il "viaggio gentile all'interno della diversità" sono una madre – l'attrice e regista Sabrina Paravicini – e suo figlio Nino Monteleone, un ragazzino di 12 anni con autismo infantile severo. «Volevo che si sapesse che si può avere certi problemi con l'occhio rivolto al futuro, non restando chiusi nell'angolo – racconta la regista – Dieci anni fa ero una macchina da guerra: lavoro e famiglia, la diagnosi di Nino mi ha colpito e affondato. All'inizio era aggressivo, non parlava. Poi grazie alla scuola, alla terapia e al nostro impegno, ha fatto tanti progressi». Nel film *Nino*, cappottino e cravatta, è un Virgilio che ci guida con il suo eloquio arguto e poetico, attraverso testimonianze di diversità, non solo di autismo. «Andando in terapia – racconta Paravicini – c'era chi faceva riabilitazione fisica o psichica: ho capito che di queste persone non si percepisce fino in fondo la consapevolezza». Tra le testimonianze quella della mamma di Sofia, bimba down. Quando aveva sei mesi la pediatra sentenziò: «Mi raccomando disciplina, così

potrà fare l'usciera». La madre rispose: «Mia figlia farà l'università». Non bisogna accettare i limiti imposti, spiega Sabrina Paravicini: «Il mio Nino ha imparato a leggere e scrivere da solo».

Tra i ragazzi speciali del film, il down surfigli, il pilota che ha creato un brevetto speciale per disabili, il ragazzo autistico che prepara il monologo di De Niro in *Taxi Driver* con Fortunato Cerlino. Nino ascolta le confidenze di una ragazzina emarginata, parla di diversità con Samanta Cristoforetti. Nino ha trasformato la solitudine nel cortile di scuola in un libro di storie. «Dovrei imparare da te – gli dice Roberto Saviano – tu descrivi la tua diversità con un pennello. Io scrivo della mia, della mancanza di libertà, col martello».

In dieci anni la situazione in Italia è cambiata in meglio, ne è convinta la regista: «Oggi ci sono fiction in cui si parla di Asperger, serie come *The doctor*». Bisogna cercare le persone giuste. «La prima preside mi disse "faremo tutto ciò che lo Stato ci ordina di fare", per quella attuale la diversità è una risorsa».

Di Grillo che ha usato l'autismo per attaccare i politici, Sabrina Paravicini dice «è stata una sortita fuori luogo. Ma non voglio scuse da lui: se devo fare una battaglia non la faccio contro Grillo ma a favore della diversità».

Nino alla Festa di Roma? Cappello e occhiali arancioni, giacca di velluto sgargiante, spiega cosa ha imparato da questo film: «Helen Nonini (ragazza dislessica bullizzata, ndr) mi ha insegnato che bisogna imparare a perdonare le persone che sbagliano».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Protagonista Nino in *Be kind*
Un viaggio gentile all'interno della diversità di Sabrina Paravicini e Nino Monteleone

